

**I think having land
and not ruining...**
Collettiva di opere
fotografiche.
AntiGallery

Fondata a Roma nel 1950 e riportata nel gennaio 2020, Gallina Latina inaugura una nuova fase della

Consenso



Il percorso espositivo propone due temi storici e attuali nell'opera di Monti — il Denaro e lo Spazio — declinandoli verso un'autentica alchimia del valore.

— declinandoli verso un'autentica alchimia del valore.

Il Denaro, in primis il dollaro americano, viene alterato dall'artista: sbiancato, manipolato e dunque reso inoperoso.

Tra i lavori in mostra troviamo sette opere fotografiche stampate su pannelli in acciaio

specchiante. In esse il volto di George Washington diviene icona pop, in un gioco di identità libere dal peso del valore di scambio. Ma anche il Dollaro di pace, in cui l'artista sottrae all'aquila le frecce e le sostituisce con rami di ulivo, rendendo quest'icona del potere e del denaro un simbolo di pace universale. Infine anche una stele composta da fili di banconote ingabbiati tra due lastre di plexiglass: una sorta di tessuto sospeso.

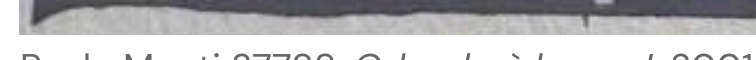


Poi lo sguardo si alza fino a 700 km di altitudine. Si viene condotti lungo il percorso della Galleria Orbitante, iniziato nel 2011. Paolo Monti 37788 ha affidato allora al microsatellite EduSAT 37788 un dollaro sbiancato. Il contenitore d'arte in osservazione dallo spazio è diventato per l'artista un vero e proprio "abbraccio intorno a Madre Terra" – omaggio allo Spazialismo di Lucio Fontana e al Volo di Yves Klein.

Estende lo spazio dell'arte oltre i suoi tradizionali confini fisici.

Accompagna la mostra un testo critico di Riccardo Cecchini.

Accompagna la mostra un testo critico di Riccardo Cecchini.



Dagli anni Ottanta opera al confine tra Arte e Scienza, riducendo la soglia tra visibile e invisibile e

Dagli anni Ottanta opera al confine tra Arte e Scienza, riducendo la soglia tra visibile e invisibile e ponendo al centro la prospettiva sistemica di Gregory Bateson ed Ervin Laszlo. Esordisce nell'arte

Paolo Monti 37788

Paolo Monti 37788

A cura di Nora Iosia

A cura di Nora Iosia

Inaugurazione giovedì 22 ottobre ore 18.30

lunedì, mercoledì

Galleria Latina

Via Latin

Informazioni

M +39 393 113 0322 | gallerialatinasrl@gmail.com

100

100